



Programma Operativo Fondo Sociale Europeo- Regione Liguria 2014-2020
ASSE 1, OBIETTIVO SPECIFICO 2 e 3 CULTURA IN FORMAZIONE 2

L'attività sarà svolta nel rispetto di quanto definito dalla normativa nazionale e regionale vigente in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemologica da Covid-19

BANDO - SCHEDA INFORMATIVA DEL CORSO:
Fonico – Tecnico del suono

INFORMAZIONI GENERALI

ATTESTATO CHE IL CORSO RILASCIÀ	<p>Al termine del corso gli allievi potranno sostenere l'esame per il conseguimento di Qualifica professionale: Fonico – Tecnico del Suono</p> <p>Figura professionale del Repertorio Ligure delle Professioni; FONICO-TECNICO DEL SUONO – Area Professionale 24 – Spettacolo e radio TV – Tecnici del suono Codice ISTAT 3.1.7.2.2</p>
DESTINATARI	<p>N° 10 giovani (fino a i 29 anni compiuti disoccupati e in stato di non occupazione (ai sensi del D.Lgs.150/2015 e della Circolare del Ministero del lavoro e delle Politiche Sociali 34/2015) in possesso di uno dei seguenti titoli di studio:</p> <ul style="list-style-type: none">• qualifica triennale;• diploma di scuola superiore• Laurea, vecchio o nuovo ordinamento universitario (laurea triennale e/o laurea magistrale) o titolo equivalente legalmente riconosciuto. <p>Tutti i requisiti vanno posseduti alla data di chiusura delle iscrizioni</p> <p>*La condizione di non occupazione fa riferimento alle persone che, ai sensi del D.Lgs.150/2015 e della Circolare del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali 34/2015, non svolgono attività lavorativa, in forma subordinata, parasubordinata o autonoma ovvero a coloro che, pur svolgendo una tale attività, ne ricavano un reddito annuo inferiore al reddito minimo escluso da imposizione. Tale limite è attualmente pari, per le attività di lavoro subordinato o parasubordinato, ad euro 8.000 annui, e per quelle di lavoro autonomo ad euro 4.800.</p>
PARI OPPORTUNITÀ	<p>L'accesso ai corsi avviene nel rispetto dei principi fissati dal D.lgs. n.198/2006 (11 aprile 2006)</p>
FIGURA PROFESSIONALE	<p>Il Fonico è il professionista esperto nella produzione, diffusione, registrazione e manipolazione delle onde sonore. - Figura tecnica presente trasversalmente in tutte le produzioni audiovisive e musicali, ha come compito principale quello di assicurare la gestione del suono in tutti i suoi aspetti tecnico/artistici. A seconda della tipologia di produzione (concerti, produzioni televisive o film), le attività che fanno capo a questa figura possono essere svolte da professionisti differenti: il fonico di presa diretta (chiamato anche tecnico del suono o mixerista) che solitamente svolge il lavoro al registratore e al mixer, il microfonista che lavora sul campo (set, palco) e si occupa dei radiomicrofoni, dell'asta (boom) e l'assistente microfonista (cableman) che si occupa in prevalenza dei cavi e aiuta il microfonista nella gestione dei radiomicrofoni. In fase di post-produzione intervengono il fonico di studio per il montaggio audio e il missaggio, il rumorista che gestisce e costruisce le biblioteche del suono e il compositore che crea la colonna sonora.</p>

MERCATO DEL LAVORO	<p>Il Fonico – Tecnico del suono lavora generalmente in qualità di free-lance, molto più raramente come dipendente, per imprese dello spettacolo: case di produzione cinematografica e di audiovisivi, reti televisive pubbliche o private, teatri stabili, service specializzati nel settore audio. I due principali ambiti in cui questa professione trova sbocco restano quelli legati alla musica (dal fonico propriamente live che lavora nei concerti, a quello di studio, più legato alla registrazione e alla produzione di musica riprodotta) e al cinema e tv (nelle varie competenze che vanno dal semplice microfonista, al fonico di presa diretta, e così via)</p>
MODALITÀ DI ISCRIZIONE	<p>INFORMAZIONI: presso: SIGNUM Via San Luca 12/40 (V piano) - 16124 Genova dal lunedì al venerdì dalle ore 9.00 alle 12.00 (esclusa la chiusura estiva dal 10 al 21 agosto). e/o contattare la segreteria ai seguenti recapiti tel. 0100995155 – email signumformazione@libero.it</p> <p>Le domande di ISCRIZIONE potranno essere ritirate direttamente dall'indirizzo di cui sopra e/o scaricate dal sito www.signumformazione.it Dalle ore 09.00 del 05 agosto 2020 fino alle ore 12 del 18 settembre 2020 (tranne il periodo di chiusura estiva dal 10 al 21 agosto) dal lunedì al venerdì dalle 09.00 alle 12.00 e consegnate sempre allo stesso indirizzo e negli stessi orari.</p> <p>DOCUMENTI RICHIESTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Domanda di iscrizione debitamente compilata • Marca da bollo da € 16,00 • Carta d'identità • N°2 fototessere • Codice Fiscale • Copia titolo di studio • Per i candidati extra comunitari: permesso di soggiorno <p>ACCETTAZIONE DELLE DOMANDE: dal 05 agosto 2020 fino alle ore 12 del 18 settembre 2020</p>
MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DEL PROGETTO FORMATIVO	
DURATA SEDE E STRUTTURA DEL CORSO	<p>600 ore complessive così articolate:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 420 ore dedicate alla formazione in aula e laboratorio teorico/pratica ○ 180 ore dedicate allo stage <p>Sedi formative SIGNUM Via San Luca 12/4 16124 Genova e c/o Waves Music Center Via Lodovico Antonio Muratori, 15, 16152 Genova GE</p>
ARTICOLAZIONE E FREQUENZA	<p>Orario della formazione in aula: 5 ore giornaliere per 25 ore settimanali. Orario dello stage in azienda: 7 ore giornaliere Assenze consentite non superiori al 20% sul totale delle ore del corso</p>
STAGE	<p>Lo stage curriculare (180 ore), ha l'obiettivo di avvicinare i partecipanti al mondo del lavoro, consentendogli di conoscere ed approfondire la dimensione lavorativa ed il mestiere</p> <p>La fase di stage sarà sviluppata, presso le aziende che hanno manifestato la disponibilità ad ospitare partecipanti quali ad esempio: Aziende di produzione video – Music center production – aziende di animazione e spettacolo</p>
PROVVIDENZE A FAVORE DELL'UTENZA	<p>Euro 1,00 per ogni ora di corso effettivamente frequentata, come indennità sostitutiva del servizio mensa , nel caso in cui le ore giornaliere di aula siano almeno 7, articolate su due turni.</p>
REQUISITI DI ACCESSO ALLA SELEZIONE	
AMMISSIONE AL CORSO	<p>È subordinata al superamento delle prove di selezione ed è condizionata all'esito positivo delle visite mediche, svolte presso strutture sanitarie e volte ad accertare l'idoneità alla mansione specifica ai sensi D. Lgs. N. 81/08</p>

TITOLO DI STUDIO RICHIESTO	<p>E' richiesto uno dei seguenti titoli di studio</p> <ul style="list-style-type: none"> • qualifica triennale; • diploma di scuola superiore • Laurea, vecchio o nuovo ordinamento universitario (laurea triennale e/o laurea magistrale) o titolo equivalente legalmente riconosciuto. <p>N.B. – Per i candidati che hanno conseguito il titolo di studio richiesto all'estero, si richiede equipollenza (rilasciata da MIUR – Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca) o attestazione di valore (rilasciata dall'Ambasciata Italiana del paese di provenienza)</p>
ESPERIENZA PROFESSIONALE	Nessuna esperienza professionale richiesta
ULTERIORI REQUISITI DI ACCESSO	Nessuno
MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELLA SELEZIONE	
COMMISSIONE DI SELEZIONE	<p>La commissione sarà composta nel seguente modo:</p> <p>n° 1 esperto del settore</p> <p>n° 1 psicologo selezionatore</p> <p>n° 1 rappresentante dell'ente di formazione (tutor/coordinatore)</p>
SEDE DELLE PROVE	<p>Sede delle selezioni: sarà comunicato in sede di iscrizione, comunque a Genova</p> <p>Sono previste al massimo n° 2 giornate di prove per ciascun candidato.</p>
TIPOLOGIA DELLE PROVE	<p>Prova n° 1 – Test psico-attitudinale</p> <p>Prova n° 2 – Colloquio individuale</p>
MODALITÀ DI CONVOCAZIONE DEI CANDIDATI E DI COMUNICAZIONE DEGLI ESITI DELLE PROVE	<p>I candidati ritireranno in fase di presentazione della domanda di iscrizione una comunicazione scritta con sede ed orari della prova scritta. Copia della stessa firmata con dati candidato, data e orario consegna resterà agli atti.</p> <p>Le modalità di comunicazione degli esiti delle prove saranno comunicate in sede di prova scritta. La convocazione al colloquio avverrà tramite email; telefonica; sms o whatsapp, di cui verrà tenuta adeguata registrazione.</p>
PROVA SCRITTA	Prova psico-attitudinale generica atta a valutare le attitudini e la motivazione al ruolo professionale oggetto del corso. La prova è costituita da test.
PROVA PRATICA	Non è prevista alcuna prova pratica
COLLOQUIO	L'ammissione al colloquio è riservato ai primi venticinque candidati fatti salvo eventuali ex aequo della graduatoria della prova scritta. Il colloquio sarà individuale e verterà su aspetti motivazionali, attitudinali e comportamentali.
VALORI PERCENTUALI ATTRIBUITI ALLE PROVE	<p>Pesi attribuiti a ciascuna prova:</p> <p>Prova n° 1 – Test psico-attitudinale – 60%</p> <p>Prova n° 2 – Colloquio individuale – 40%</p>
ULTERIORI CRITERI DI AMMISSIONE AL CORSO	
<p>PROGETTO COFINANZIATO DALL'UNIONE EUROPEA Programma Operativo ASSE 1 Obiettivi specifici 2 e 3 CULTURA IN FORMAZIONE 2 Regione Liguria FSE 2014 - 2020</p>	
	